

	<p style="text-align: center;">ISTITUTO COMPRENSIVO "A.B.SABIN" Via Residenza Archi – 20090 Segrate (Milano) Tel. 02 264 11 001 – fax 02 26411336- e- mail segreteria@icsabin.edu.it www. icsabin.edu.it cod. fiscale 97270350156 cod.scuola MIIC8BK00L</p>	
	<p style="text-align: center;">PROGRAMMAZIONE ANNUALE classi I a.s.22/23</p>	

ARTE E IMMAGINI	
AI - ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare in modo adeguato il colore secondo le richieste
AI - OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Guardare, osservare e descrivere immagini, oggetti presenti nell'ambiente.
EDUCAZIONE CIVICA	
ED.CIVICA - SVILUPPO SOSTENIBILE	Attivare comportamenti che rispettano l'ambiente in cui si vive
ED.CIVICA- CITTADINANZA	Conoscere, condividere e rispettare le principali regole di comportamento
EDUCAZIONE FISICA	
ED.FISICA - CORPO SPAZIO E TEMPO	Sapersi muovere utilizzando lo spazio a disposizione anche in rapporto ad altri e/o oggetti.
ED.FISICA - CORPO, SPAZIO E TEMPO	Padroneggiare gli schemi motori e posturali di base
ED.FISICA - GIOCO REGOLE FAIR PLAY	Partecipare al gioco comprendendo le indicazioni e rispettando le regole
GEOGRAFIA	
GEO - GEO-GRAFICITÀ	Collocare gli oggetti nello spazio seguendo le informazioni date. Rappresentare gli ambienti noti.
GEO - ORIENTAMENTO	Riconoscere e indicare la posizione degli oggetti rispetto a punti di riferimento utilizzando correttamente gli indicatori spaziali.
INGLESE	
ING - PARLATO	Riprodurre semplici frasi riferite a situazioni note
ING- ASCOLTO	Comprendere vocaboli, brevi frasi, istruzioni di uso quotidiano
ITALIANO	
ITA - LESSICO	Usare in modo appropriato parole man mano apprese.
ITA - LETTURA	Leggere decodificando i grafemi in modo scorrevole (lettura strumentale)
ITA - LETTURA	Leggere e comprendere brevi frasi e semplici testi
ITA - LETTURA	Individuare e comprendere informazioni essenziali di un brano letto
ITA - POESIA	ripetere a memoria brevi poesie studiate
ITA - RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere e scrivere rispettando le principali regole ortografiche.

ITA- PARLATO	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) raccontando esperienze personali e brevi storie in modo chiaro e cronologicamente corretto, rispettando i turni di parola e la pertinenza dell'argomento trattato.
ITA- ASCOLTO	Ascoltare e comprendere semplici testi.
ITA- SCRITTURA	Riprodurre e riconoscere lettere, parole o frasi presentate. Scrivere sotto dettatura o autonomamente parole e/o semplici frasi. Scrivere brevi didascalie che descrivono immagini.
MATEMATICA	
MATE - RELAZIONI DATI PREVISIONI	Osservare oggetti e individuare grandezze misurabili: grande-piccolo, alto-basso, lungo-corto. Individuare situazioni problematiche, formulare ipotesi e prevedere possibili soluzioni.
MATE - SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e disegnare le linee e le principali figure geometriche. Riconoscere e comunicare i principali concetti topologici
MATE- NUMERI	Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali entro il 20. Acquisire il concetto di decina e il valore posizionale delle cifre entro il 20. Comprendere il concetto di addizione e sottrazione con disegni, numeri, materiale strutturato e non
MUSICA	
MUSICA - ASCOLTO	Distinguere suoni e rumori naturali da quelli artificiali.
MUSICA - ESECUZIONE	Eseguire per imitazione semplici ritmi utilizzando gesti-suoni Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali con intonazione.
SCIENZE	
SCI - OGGETTI E MATERIALI	Riconoscere i materiali di cui sono fatti gli oggetti diversi e individuare somiglianze e differenze.
SCI - OSSERVARE E SPERIMENTARE	Utilizzare i 5 sensi come mezzo di esplorazione del mondo.
SCI - UOMO VIVENTI AMBIENTE	Distinguere, denominare e localizzare le parti del corpo. Discriminare e classificare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.
STORIA	
STO - ORGANIZZAZIONE INFORMAZIONI	Ordinare fatti ed eventi rispetto al prima e al dopo cogliendone contemporaneità.
STO - USO DEGLI STRUMENTI	Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Conoscere la periodizzazione del tempo in giorni, settimane, mesi, stagioni cogliendone la ciclicità.
TECNOLOGIA	
TECNO - INTERVENIRE E TRASFORMARE	Conoscenza e uso di semplici strumenti per realizzare prodotti creativi con materiali diversi.