

	<b>ISTITUTO COMPRENSIVO "A.B.SABIN"</b> Via Residenza Archi – 20090 Segrate (Milano) Tel. 02 264 11 001 – fax 02 26411336- e- mail <a href="mailto:segreteria@icsabin.edu.it">segreteria@icsabin.edu.it</a> <a href="http://www.icsabin.edu.it">www.icsabin.edu.it</a> cod. fiscale 97270350156      cod.scuola MIIC8BK00L	
	<p align="center"><b>PROGRAMMAZIONE ANNUALE</b></p> <p align="center"><b>classi III</b></p> <p align="center"><b>a.s.22/23</b></p>	

<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
AI - ESPRIMERSI E COMUNICARE	Riconoscere ed utilizzare gli elementi basilari del linguaggio visivo, linee, forme e colori. Sperimentare e rielaborare immagini di diverso tipo con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
AI - OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare, leggere e riprodurre immagini e/o opere d'arte
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
ED.CIVICA- CITTADINANZA	Collaborare con i compagni nel rispetto delle opinioni altrui
ED.CIVICA- COSTITUZIONE	Rispettare delle regole condivise nei diversi contesti.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
ED.FISICA - CORPO SPAZIO E TEMPO	Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.
ED.FISICA - GIOCO REGOLE FAIR PLAY	Conoscere e rispettare le regole dei giochi di squadra
<b>GEOGRAFIA</b>	
GEO - ELEMENTI GEOGRAFICI	Riconoscere e denominare elementi geografici e fisici (fiumi, monti, laghi...)
GEO - REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare gli elementi naturali e antropici dei diversi ambienti
<b>INGLESE</b>	
ING - LETTURA	Comprendere brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi
ING - PARLATO	Riprodurre semplici frasi orali, utilizzando espressioni e termini conosciuti
ING - SCRITTURA	Scrivere parole o semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, nel rispetto delle principali strutture grammaticali e linguistiche.
ING- ASCOLTO	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano
<b>ITALIANO</b>	
ITA - ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare testi di vario genere cogliendone il senso globale e comprendendo le informazioni di un'esposizione, di un messaggio o di un argomento. Interagire in modo collaborativo in una conversazione cooperando con compagni e adulti in modo appropriato ed efficace. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
ITA - LETTURA	Ricerca informazioni nei testi letti

ITA - LETTURA	Leggere correttamente testi di vario tipo in modalità silenziosa o ad alta voce curandone l'espressività Leggere testi di vario tipo e comprenderne il senso globale, riconoscendo la funzione e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
ITA - ORTOGRAFIA	Scrivere sotto dettatura rispettando le regole ortografiche
ITA - RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscere le principali strutture grammaticali della lingua italiana e gli elementi principali della frase.
ITA- SCRITTURA	Produrre testi funzionali, chiari, corretti e coerenti con l'argomento. Scrivere rispettando le regole ortografiche
<b>MATEMATICA</b>	
MATE - PENSIERO RAZIONALE	Risolvere problemi, analizzandone i dati, individuando le domande e utilizzando le operazioni note e, in seguito, descrivere il procedimento seguito e le strategie applicate.
MATE - SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e rappresentare i principali enti geometrici e le principali figure piane; saper calcolare il perimetro
MATE- NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali oltre il mille ed eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna e con la prova, assimilando le procedure di calcolo.
<b>MUSICA</b>	
MUS - ASCOLTO E INTERPRETAZIONE	Ascoltare semplici brani musicali di diverso tipo legati a diversi contesti.
MUS - PRODUZIONE	Usare il corpo e strumenti non convenzionali, di uso quotidiano, come "oggetti sonori" per produrre, creare e improvvisare ritmi ed eventi sonori. Eseguire brani vocali-strumentali con intonazione.
<b>SCIENZE</b>	
SCI - ESPOSIZIONE	Osservare, confrontare e descrivere con linguaggio appropriato fenomeni fisici ed ecosistemi
SCI - OSSERVARE E SPERIMENTARE	Consolidare la padronanza di tecniche di indagine, conducendo semplici esperimenti
<b>STORIA</b>	
STO - CONCETTI E CONOSCENZE	Utilizzare informazioni apprese attraverso fonti di diversa tipologia per costruire conoscenze e competenze
STO - USO DELLE FONTI E DEGLI STRUMENTI	Acquisire il concetto di fonti storiche come mezzo per la ricostruzione del passato. Cogliere l'idea di permanenza/durata, l'idea di evoluzione e costruzione di linee del tempo tematiche.
<b>TECNOLOGIA</b>	
TECNO - COSTRUIRE E SPERIMENTARE	Usare oggetti, strumenti e materiali anche di recupero in maniera creativa
TECNO - PREVEDERE E PROGETTARE	Rappresentare tabelle, mappe, diagrammi e disegni
TECNO- STRUMENTI	Avviare alla conoscenza e all'utilizzo degli strumenti tecnologici