

CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

secondo le Indicazioni Nazionali del 2012

**Istituto Sabin
Segrate**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

| | |
|---------------------------------|---|
| Il sè e l'altro | <ul style="list-style-type: none"> - gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sostiene le proprie ragioni - sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e li esprime in modo adeguato - sa di avere una storia personale e familiare - riflette, si confronta, discute con adulti e bambini, comincia a riconoscere la reciprocità di chi parla e chi ascolta - pone domande su ciò che è bene e ciò che è male, ha raggiunto una prima consapevolezza sui propri diritti e doveri - si orienta nelle prime generalizzazioni di tempo, si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi familiari, modulando progressivamente la voce e il movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise - riconosce i più importanti segni della sua cultura |
| Il corpo in movimento | <ul style="list-style-type: none"> - <i>vive la propria corporeità, matura condotte di buona autonomia nella gestione della giornata</i> - <i>riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo, adotta pratiche corrette di cura di sè</i> - <i>sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi</i> - <i>controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento</i> - riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento |
| Immagini, suoni e colori | <ul style="list-style-type: none"> - esplora i materiali e strumenti, esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie - comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando i vari linguaggi espressivi (linguaggio del corpo, drammatizzazione, pittura, attività manipolative) - scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, sperimenta e combina elementi musicali di base - è preciso, rimane concentrato, si appassiona e termina il proprio lavoro - segue con piacere e attenzione spettacoli teatrali, musicali, visivi, di animazione, mostre... |
| I discorsi e le parole | <ul style="list-style-type: none"> - usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi - esprime e comunica agli altri le proprie emozioni e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative - ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare - <i>ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta una pluralità di linguaggi</i> - <i>esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura</i> |
| La conoscenza del mondo | <ul style="list-style-type: none"> - raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza semplici simboli per registrare, esegue misurazioni alla sua portata - sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana - riferisce eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo - <i>osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali e si accorge dei cambiamenti</i> - <i>ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri</i> - <i>individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</i> |

GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL SE' E L'ALTRO

| | |
|--|---|
| IDENTITÀ PERSONALE | - identifica sé e gli altri mediante il nome (anni 3) |
| | - sviluppa una positiva immagine di sé attraverso semplici conquiste (anni 3,4) |
| | - scopre di avere ruoli diversi rimanendo sé stesso, di figlio, di alunno, di amico (anni 4,5) |
| | - si rende conto delle proprie autonomie e conquiste, ha stima di sé (anni 4,5) |
| | - riconosce la propria identità sessuale (anni 5) |
| STORIA PERSONALE | - conosce il proprio nome e quello dei familiari (anni 3,4) |
| | - racconta avvenimenti recenti di sé e dei familiari (anni 4) |
| | - ricostruisce la propria storia (anni 4) |
| | - conosce la propria storia personale e familiare dalla nascita in poi (anni 4,5) |
| I SENTIMENTI E LE EMOZIONI | - supera le difficoltà legate al distacco (anni 3) |
| | - instaura un rapporto di fiducia e rispetta il ruolo delle insegnanti e altri adulti nella scuola (anni 3,4,5) |
| | - esprime le proprie emozioni (anni 3,4,5) |
| | - reagisce in modo adeguato alle risposte diverse dalle sue aspettative (anni 3,4,5) |
| IL SENSO DI APPARTENENZA | - si sente parte di un gruppo quale sezione, laboratorio, squadra (anni 3,4,5) |
| | - ascolta l'altro e le sue ragioni (anni 3,4,5) |
| | - collabora coi compagni nel piccolo gruppo (anni 4) |
| | - collabora nel medio/grande gruppo (anni 4,5) |
| LE DIFFERENZE E LA DIVERSITÀ DI COMPORTAMENTO | - scopre gli altri e interagisce con essi (anni 3) |
| | - coglie somiglianze e differenze, pone domande (anni 4,5) |
| | - rispetta la diversità (anni 4,5) |
| | - accetta la diversità come condizione naturale e risorsa positiva (anni 5) |
| IL GIOCO E L'ATTIVITÀ INSIEME AGLI ALTRI BAMBINI | - gioca con 2,3 o più bambini ad un gioco che richiede più comportamenti interattivi (anni 3,4) |
| | - utilizza modalità pertinenti e di cortesia per iniziare/continuare l'interazione (anni 3,4) |
| | - assume un ruolo propositivo all'interno del gioco o attività (anni 5) |
| | - spiega agli altri bambini le regole del gioco o dall'attività in comune (anni 5) |
| L'AMBIENTE E LE SUE REGOLE DI COMPORTAMENTO | - accetta l'ambiente scolastico e le sue regole (anni 3, 4,5)) |
| | - riconosce l'adulto come fonte di autorità (anni 3,4,5) e autorevolezza |
| | - supera la ricerca di relazioni privilegiate con l'adulto (anni 3,4) |
| | - comprende la necessità di darsi e riferirsi a norme di comportamento condivise (anni 4,5) |

IL CORPO IN MOVIMENTO

| | |
|---|--|
| L'AUTONOMIA PERSONALE | - si orienta nell'ambiente scolastico (anni 3) |
| | - supera le difficoltà legate al distacco (anni 3) |
| | - accetta l'ambiente scolastico e le sue regole (anni 3) |
| | - gestisce il proprio materiale (anni 4) |
| | - organizza la propria attività (anni 4,5) |
| | - porta a termine l'attività in modo autonomo (anni 4,5) |
| IL CORPO E LA SUA RAPPRESENTAZIONE | - raggiunge il controllo sfinterico e utilizza i servizi igienici in modo autonomo (anni 3) |
| | - mangia da solo (anni 3) e accetta di assaggiare i cibi (anni 3,4) |
| | - riconosce e denomina le parti del corpo su sé e gli altri (anni 3,4) |
| | - rappresenta graficamente lo schema corporeo (anni 4) |
| | - rappresenta graficamente lo schema corporeo in diverse posizioni (davanti, dietro, di profilo (anni 5) |
| - rappresenta graficamente lo schema corporeo in movimento (anni 5) | |
| LA MOTRICITÀ FINE | - impugna correttamente la matita (anni 4,5) |
| | - usa correttamente le forbici (anni 4,5) |
| | - ritaglia linee diritte, curve, a zig-zag (anni 5) |
| GLI SCHEMI POSTURALI E MOTORI | - cammina, corre, salta, striscia, rotola (anni 3) |
| | - salta a piedi uniti, salta su un piede (anni 3,4) |
| | - resta in equilibrio (anni 4) |
| | - si orienta in un percorso (anni 4, 5) |
| | - si organizza nello spazio rispettando i compagni (anni 4,5) |
| | - utilizza mano/piede dx/sx |
| IL GESTO, LA VALUTAZIONE DEL RISCHIO E GLI ALTRI | - controlla la propria aggressività e le proprie emozioni (anni 3,4,5) |
| | - è consapevole delle proprie azioni e delle loro conseguenze (anni 4,5) |
| | - organizza giochi e attività di movimento riconoscendo eventuali rischi (anni 4,5) |
| | - rispetta le regole nei giochi e attività di movimento (anni 4,5) |

IMMAGINI, SUONI, COLORI

| | | |
|--|--|--|
| I MATERIALI E GLI STRUMENTI | - accetta di manipolare i vari materiali proposti (anni 3) | |
| | - conosce e distingue i diversi materiali e le loro caratteristiche (anni 3) | |
| | - sperimenta l'uso di varie tecniche (anni 3,4) | |
| | - trasforma i diversi materiali in modo creativo e personalizzato (anni 5) | |
| LA COMUNICAZIONE CON I VARI LINGUAGGI ESPRESSIVI | drammatizzazione | - utilizza il proprio corpo per produrre semplici mimi e drammatizzazioni (anni 3,4) |
| | | - esprime le proprie emozioni e vissuti utilizzando il proprio corpo (anni 4,5) |
| | | - usa la voce in senso espressivo (anni 4,5) |
| | Attività grafiche | - utilizza in modo corretto strumenti grafici espressivi quali matita, pennarello, pennello (anni 3,4) |
| | | - produce rappresentazioni grafiche significative di crescente complessità e le verbalizza (anni 4,5) |
| | | - incontra, sperimenta e riproduce diverse espressioni di arte visiva e plastica (3,4,5) |
| - è consapevole delle proprie potenzialità creative (anni 4,5) | | |
| IL MONDO SONORO | - ripete semplici canzoni e filastrocche (anni 3,4) | |
| | - distingue i diversi suoni e ritmi (anni 4,5) | |
| | - modula la propria voce secondo varie tonalità (anni 4,5) | |
| | - utilizza semplici strumenti musicali quali triangoli, maracas, tamburo per produrre ritmi (anni 4,5) | |
| | - esprime col corpo le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale (anni 4,5) | |
| L'ATTENZIONE E LA CONCENTRAZIONE | - accetta di eseguire un'attività proposta (anni 3) | |
| | - organizza l'attività in modo autonomo e la porta a termine (anni 4,5) | |
| | - prova soddisfazione nella produzione di un proprio elaborato (anni 4,5) | |
| VISIONE DI SPETTACOLI TEATRALI, MUSICALI E MOSTRE | - accetta di assistere con serenità ad uno spettacolo teatrale (anni 3) | |
| | - sta seduto mantenendo un'attenzione adeguata durante lo spettacolo (anni 3,4) | |
| | - dimostra interesse durante le uscite didattiche (anni 4,5) | |
| | - sviluppa un senso estetico (anni 5) | |

I DISCORSI E LE PAROLE

| | |
|--|--|
| LA LINGUA ITALIANA E IL PROPRIO LESSICO | - utilizza la lingua italiana (anni 3) |
| | - struttura una frase completa (anni 3,4) |
| | - pronuncia correttamente tutti i fonemi (anni 3,4) |
| | - arricchisce il suo vocabolario (anni 3,4,5) |
| | - memorizza poesie, filastrocche e canzoni (anni 3,4,5) |
| L'ESPRESSIONE DELLE EMOZIONE E DEI SENTIMENTI | - comunica il proprio vissuto con modalità verbale e non (anni 3) |
| | - comunica verbalmente il proprio vissuto (anni 4,5) |
| | - comunica verbalmente sentimenti ed emozioni (anni 4,5) |
| L'ASCOLTO E LA NARRAZIONE DI STORIE | - ascolta e comprende semplici consegne (anni 3,4,5)) |
| | - ascolta e comprende il significato di storie e racconti (anni 3,4,5) |
| | -riconosce racconti per l'infanzia letti da adulti o visti attraverso mass-media (3,4,5) |
| | - rielabora verbalmente ciò che ha ascoltato (anni 4,5) |
| | - chiede e dà spiegazioni (anni 4,5) |
| | - riordina le sequenze di una storia e di un evento (anni 4,5) |
| - inventa il finale di una storia, inventa storie (anni 5) | |
| LA SCOPERTA DI ALTRE LINGUE | - è consapevole dell'esistenza di lingue diverse dalla propria (anni 3,4,5) |
| | - sperimenta e apprezza la pluralità linguistica (anni 5) |

LA CONOSCENZA DEL MONDO

| | |
|---|---|
| RAGGRUPPARE, ORDINARE, CONTARE, COLLOCARE | - discrimina e denomina i colori primari (anni 3) e derivati (anni 4) |
| | - riconosce dimensioni diverse quali grande/piccolo (anni 3) |
| | - riconosce quantità quali poco/tanto (anni 3,4), esegue comparazioni, conta (anni 4,5) |
| | - riconosce e denomina forme geometriche (anni 4,5) |
| | - classifica secondo un criterio quale colore/ dimensione (anni 3,4), forma (anni 4,5) |
| | - distingue dentro/fuori, aperto/chiuso, vicino/lontano, davanti/dietro (anni 4,5) |
| ORIENTARSI NEL TEMPO | - riconosce ritmi e tempi della giornata (anni 3) |
| | - racconta e colloca episodi nel quotidiano (anni 3,4) |
| | - colloca eventi vissuti nel tempo utilizzando correttamente prima/dopo, ieri/oggi/domani (anni 4,5) |
| | - compie seriazioni (anni 5) |
| | - compie associazioni logiche (anni 5) |
| I FENOMENI NATURALI E GLI ORGANIZMI VIVENTI | -conosce e sperimenta il mondo attraverso i cinque sensi (anni 3,4,5) osserva i fenomeni naturali (anni 3) |
| | - osserva e riconosce gli esseri viventi (anni 3) |
| | - classifica gli esseri viventi (anni 4) |
| | - confronta le proprie idee con gli altri (anni 4,5) |
| | - scopre le trasformazioni dell'ambiente naturale e le documenta nel tempo (anni 4,5) |
| | - percepisce il benessere che deriva dallo stare in un ambiente naturale (anni 5) |
| L'ESPLORAZIONE, LE DOMANDE, LA SCOPERTA | - procede per imitazione (anni 3) |
| | - procede per intuizione (anni 3,4) |
| | - pone ipotesi e discute soluzioni, risolve quesiti, dimostra originalità (anni 4,5) |
| | - si sofferma sui dettagli (anni 4,5) |
| | - costruisce le prime immagini del mondo e di sé (anni 4,5) |
| | - è interessato agli artefatti tecnologici (anni 5) |
| | - elabora un progetto proprio e di gruppo e lo realizza (5) |